

ОТКРЫТОЕ ПИСЬМО
ПОСЛА РОССИИ В ДАНИИ М.В.ВАНИНА
ГЛАВНЫМ РЕДАКТОРАМ ВЕДУЩИХ ДАТСКИХ ГАЗЕТ

Уважаемые господа главные редакторы,

Свобода слова предполагает и меру профессионализма, и ответственности за объективное освещение того, о чем журналист пишет. Репортажи в связи с началом XXII зимних Олимпийских игр в Сочи в датской прессе напомнили мне роман классика русской литературы М.Булгакова «Собачье сердце», в котором главный персонаж – профессор медицины – советовал коллеге не читать до обеда советских газет, иначе проблемы с пищеварением гарантированы.

О какой «брутальной эстетике» и «вульгарности» церемонии открытия сочинских Олимпийских игр пишут газеты, которыми вы руководите? О звездах русского балета, танцевавших в Сочи под музыку великого Чайковского? Балета, «Лебединому озеру» которого на музыку того же Петра Чайковского только что рукоплескала утонченная публика Копенгагена? Об Олимпийском гимне в исполнении лучшего сопрано современности Анны Нетребко? О стилизации храма Василия Блаженного в Москве, внесенного ЮНЕСКО в список всемирного культурного наследия?

Или датские журналисты были бы довольны, если бы «эти русские» выпустили на суперсовременную хайтек-арену открытия Игр медведей в шапках с красными звездами, пьющих водку прямо из самовара?

Современное медиа-пространство замечательно и тем, что прямой доступ к информации, к телевизионной трансляции позволяет зрителю и читателю давать собственные оценки происходящему, не доверяясь подчас ангажированным мнениям «профессионалов пера». Это доказывается и

многочисленными восторженными оценками датчан церемонии открытия, организации Игр в целом, которые я слышу в последние дни.

Позволю себе напомнить, что олимпийский дух состоит в продвижении объединяющих идей мира и сотрудничества, равенства между большими и малыми народами на основе олимпийского принципа участия, отделении спорта от политических страстей. Олимпийские игры дают принимающей стране возможность обогатить мир палитрой своей культуры, своих достижений, своего гостеприимства. Не сомневаюсь, что наши датские друзья в ходе предстоящего конкурса Евровидения одарят наш общий европейский континент датским видением вкуса и умеренности.

Очень хочу надеяться, что следующие репортажи об Олимпийских играх будут посвящены именно спортивным состязаниям и их результатам. По крайней мере, до церемонии закрытия XXII зимних Олимпийских игр в Сочи.

ДАТСКИЕ СМИ О ЗИМНИХ ОЛИМПИЙСКИХ ИГРАХ В СОЧИ

(Перевод комментариев ведущих датских газет)

- Ежедневная общенациональная газета «Берлингске», редакционная статья «Тучи над Олимпийскими играми» от 8 февраля с.г. (авторы: Л.Кнудсен, Т.Йенсен, Й.Грунд): «Олимпийские игры с самого начала напоминают классический пример того, как государствам-деспотиям необходимо понежиться в лучах величия, славы и признания, будучи организаторами масштабных международных мероприятий. Одним из самых отвратительных мероприятий такого плана, естественно, была самореклама гитлеровской Германии посредством Олимпийских игр 1936 г. в Берлине. Однако и менее кровавые режимы в течение истории пытались приукрасить себя путем проведения крупных спортивных и культурных мероприятий. Примерами недавнего времени могут служить Олимпийские игры в Пекине 2008 г. и конкурс «Евровидение» в Азербайджане 2012 г. Оба мероприятия похожи на Олимпиаду в Сочи тем, что были рекордно дорогими. Все силы были направлены на создание более позитивного образа страны-организатора в мире».

- Ежедневная общенациональная газета «Юлландс-Постен», статья «Несмотря на дымовую завесу, которую создают Олимпийские игры в Сочи, не забывайте о нарушениях прав человека в России» от 7 февраля с.г. (автор: Л.Норманн Йоргенсен, генеральный секретарь датского отделения «Эмнести Интернешнл»): «Международное сообщество должно оказывать давление на Россию с целью отмены ряда принятых законов, чтобы страна-организатор придерживалась Олимпийской хартии, устанавливающей, что любая форма дискриминации по расовым, религиозным, политическим, половым и иным мотивам несовместима с принадлежностью к олимпийскому движению».

- Ежедневная общенациональная газета «Юлландс-Постен», статья «Соседи по Сочи» от 9 февраля с.г. (автор: П.Нюхольм): «Проведение в Сочи Зимних Олимпийских игр никогда не должно было планироваться. Олимпиада проходит, без всяких сомнений, на земле, коренное население

которой в большинстве своем было уничтожено русскими. Сочи – город геноцида. Соседи спортсменов – тени убитых».

- Ежедневная общенациональная газета «Юлландс-Постен», сатирическая статья «Резкая критика Зимних Олимпийских игр в Мордоре» от 10 февраля с.г. (авторство не указано): «Многие критики отмечают, что Зимние Олимпийские игры в темном королевстве Мордор примечательны плохой организацией, логистикой и злом. Саурон отвергает критику и предупреждает, что не нужно смешивать спорт и политику».

- Ежедневная общенациональная газета «Политикен», статья «Я отказываюсь смотреть Олимпийские игры» от 7 февраля с.г. (автор: Т.Бинесбёль Ларсен, историк, председатель Датского комитета в поддержку Чечни): «2014 г. отмечен 150-летием убийств и депортации черкесов – коренного населения, заселявшего горы в районе Сочи». «Путинские игры были «куплены» посредством взяток и других действий, имеющих целью склонить на свою сторону прежде всего азиатских членов Международного олимпийского комитета».

- Ежедневная общенациональная газета «Политикен», статья «Роскошное мультимедийное начало» от 8 февраля с.г. (автор: Х.Палле): «Открытие Олимпийских игр было чрезвычайно шикарно, фантастично и даже кое-где феноменально. Церемония также была, и это необходимо признать, пафосной, вульгарной, чрезмерной и еще более великолепной, нежели поджаренный хотдог». «Организаторы не попытались отойти от приверженности к брутальной эстетике советского времени, смягчив ее некоторой современной слащавостью на американский манер».

Посольство России в Дании